

mesačník
Základnej školy na Ulici Vajanského 2844/47
Lučenec



ročník XVII.
šk.rok 2017/2018

tretie číslo
november

redakčná rada



Zodpovedný vedúci: Mgr. S. Pinžíková
Šéfredaktor: Matej Goljan
Redaktori: I.Čičmanec, E. Beracková, M.
Líčko, F. Kortiš, S. Fodorová,



November



Ahoj, Bzučiaci!

Tak sa nám to pomaly prehuplo do druhého štvrťroka.

Pripomeňme si, čo všetko sme v novembri zažili: boli, to samozrejme, jesenné prázdniny, na ktoré sme sa nesmierne tešili a počas ktorých sme si pripomenuli našich blízkych, ktorí už tu s nami nie sú.

Piataci skladali prvú vážnu skúšku na druhom stupni, písali T5—testovanie z matematiky a slovenského jazyka. Verím, že sa im všetkým darilo.

Ukončil sa 1. štvrťrok skúšaním i písomkami, ktorých bolo viac ako inokedy.

Rozbehla sa naplno práca v záujmových krúžkoch—už sem-tam vidieť aj výsledky práce tých krúžkov, ktoré overujú Vašu zručnosť.

Žiaci ôsmeho ročníka boli v divadle, deviataci súťažili v matematickom náboji a športovci v rôznych súťažiach od šachu, cez plávanie až po florbal.

Nebolo toho málo, čo poviete? Ono byť v tej našej škole je niekedy aj zábava, poučenie a radosť.

Váš Bzučo

Čo nájdete v tomto čísle:

- ôsmaci v divadle
- aktivity v týždni boja proti drogám
- iBobor
- tretiaci tvorili
- november v ŠKD
- zaujímavosti



Najznámejšie novembrové pranostiky

Svätý Martin chodí na bielom koni, ak príde na sivom koni (hmly), bude zima striedavá, ak na žltom (sucho), príde tuhá zima.

Katarína keď je v blate, Kračun (Vianoce, Štedrý deň) bude stáť na ľade.

Keď na sv. Ondreja sneží, sneh si dlho poleží.



Denník Anny Frankovej

Dňa 21.11.2017 sme my, žiaci ôsmeho ročníka, navštívili DJGT vo Zvolene, aby sme mohli na vlastnej koži zažiť príbeh Anny Frankovej – židovského dievčaťa, ktoré strávilo svoje najkrajšie tínedžerské obdobie za stenami domu, kde sídlila otcova firma. Rodina Franková tak chcela uniknúť pred deportáciou do koncentračného tábora. Pútavý príbeh nás oslovil natoľko, že naďalej budeme pátrať po jej osude. Mimoriadne emotívne spracovanie režisérky Júlie Rázusovej nenechalo chladným ani jedného návštevníka predstavenia. Poznačení ťažkou témou a silným umeleckým zážitkom sme sa vracali domov.



Ďalšie zaujímavosti v závere časopisu

Európsky týždeň boja proti drogám

Aj na našej škole je už tradícia zapojenia sa do aktivít spojených s témou boja proti drogám.

Začali sme návštevou koncertu s touto tematikou, piatáci absolvovali sériu prednášok, šiestaci si zaskákali zumbu a deviataci Filip Kortiš a Nikolaj Trvalec—PEER aktivisti prezentovali, čo ich v CPPPaP naučili.

Drogovou tematikou sa nezaobráme iba raz do roka, ale venujeme jej pozornosť aj na hodinách biológie, občianskej náuky a etickej výchovy. Žiaci 8.A sa zúčastnia ešte prezentácie a prednášky na tému HIV a AIDS



Pravda o drogách—tak sa volala prezentácia, ktorú absolvovali piatáci





Pani riaditeľka otvára zumbácke predpoludnie—malo dokázať, že šport a pohyb sú určite zaujímavejšie a prospešnejšie aktivity ako závislosti na drogách



Zneužívanie látok sa týka škodlivého alebo nebezpečného požívania psychoaktívnych látok vrátane alkoholu a nelegálnych drog. Požitie psychoaktívnych látok môže viesť k **syndrómu závislosti**.

Zvyčajne zahŕňajú:

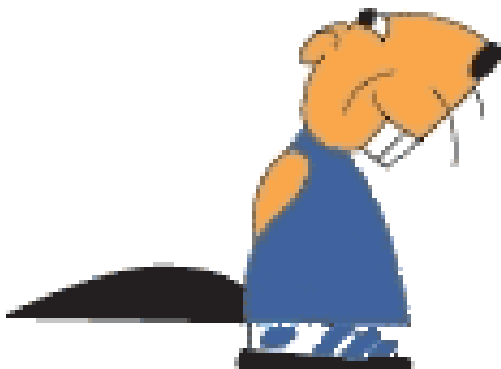
- silnú túžbu užívať drogu,
- ťažkosti pri kontrole jej užívania,
- pretrvávajúce v jej užívaní aj napriek škodlivým následkom,



Najpoužívanejšou legálnou drogou na svete je **alkohol**. Spoločnosť ho vo veľkej miere toleruje aj napriek skutočnosti, že spôsobuje mnohé zdravotné a sociálne poškodenia. Podľa údajov Štatistického úradu Slovenskej republiky klesla spotreba čistého alkoholu konzumovaného v alkoholických nápojoch na 1 obyvateľa za 1 rok z 10,4 l (r.1990) na 8,7 l (r.2015). Podobný klesajúci trend zaznamenala aj spotreba čistého alkoholu vo vekovej kategórii 15+ rokov a 18+ rokov. Slováci najviac konzumovali za obdobie rokov 1990 – 2015 pivo, na druhom mieste bolo víno a posledné v poradí boli liehoviny. Spotreba alkoholických nápojov (pivo, víno liehoviny) na 1 obyvateľa za 1 rok z klesla z 125,7 l (r.1990) na 99,5 l (r.2015).

Užívanie alkoholu je spojené aj so zvýšeným rizikom akútnych zdravotných stavov ako sú napríklad zranenia vrátane **dopravných nehôd**. Svetová zdravotnícka organizácia uvádza, že spotreba alkoholu aj v relatívne malých množstvách, zvyšuje riziko dopravnej nehody ako pre motoristov tak aj pre chodcov.





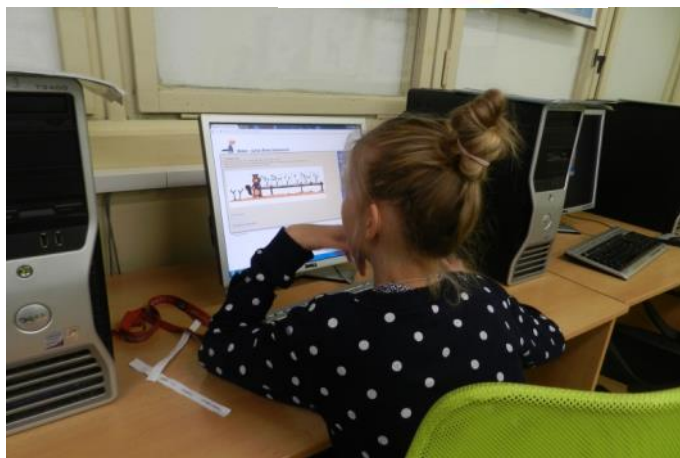
iBobor



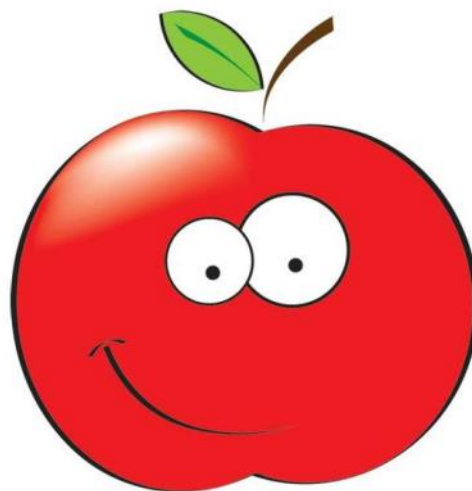
Čo je iBobor?

V roku 2004 založila [prof. dr. Valentina Dagienė](#) v Litve informatickú súťaž. Symbolom súťaže sa stal usilovný, inteligentný a čulý bobor, preto sa súťaž volá po litovsky **Bebras** (tento názov sa používa aj v angličtine na medzinárodných podujatiach) a po slovensky Informatický bobor. Úspešná súťaž sa odvtedy rozšírila do mnohých ďalších krajín. V školskom roku 2016/2017 sa konala súťaž v 44 krajinách a zapojilo sa do nej približne 1 650 000 žiakov.

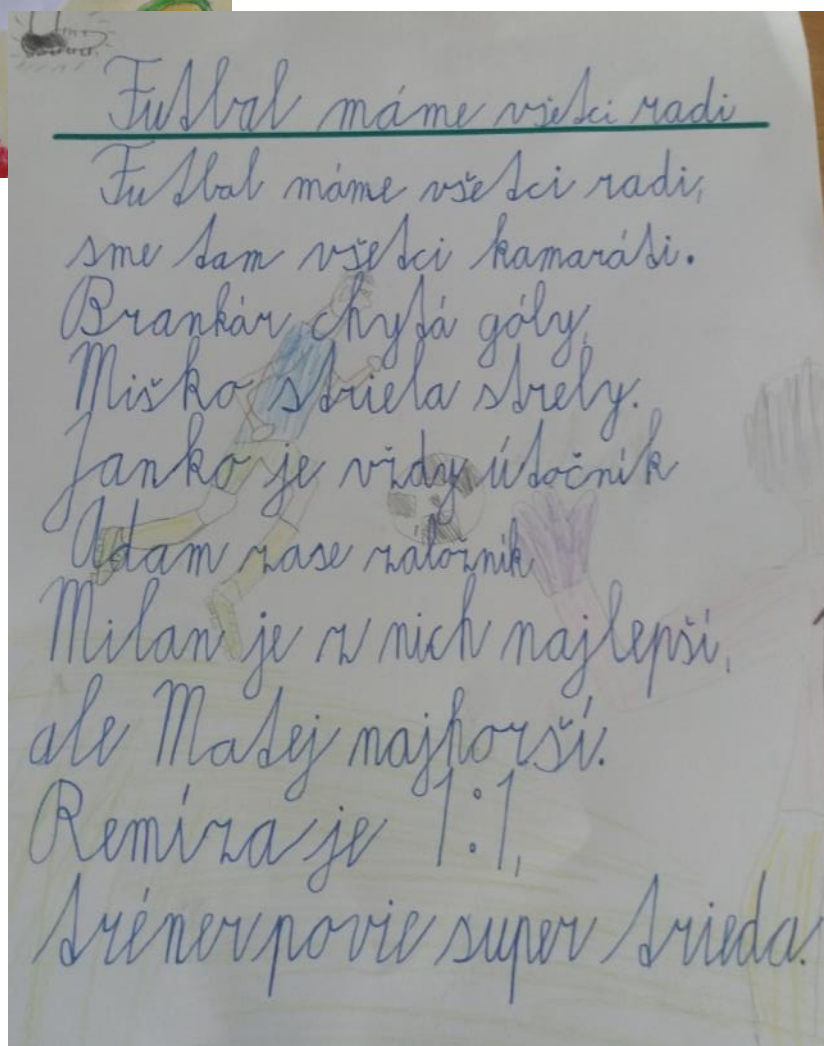
Hlavným cieľom súťaže je podporiť záujem o informačné a komunikačné technológie (IKT) u všetkých žiakov. Súťaž chce iniciovať v deťoch využívanie IKT, posmeliť ich v intenzívnejšom a kreatívnejšom používaní moderných technológií pri učení sa.

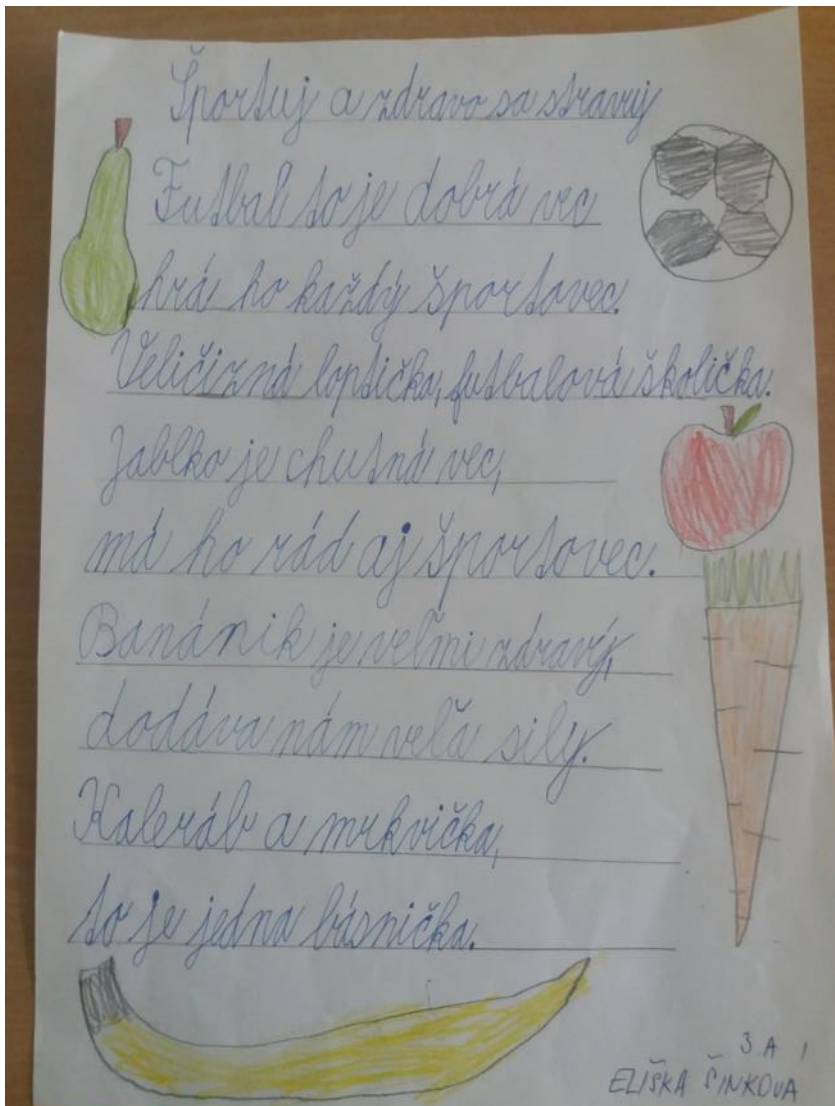


treťiaci - spisovatelia



Treťiaci nám vo svojej tvorbe odkazujú, že ovocie a zelenina vedno s pohybom sú najlepšie veci na svete





Športovať a zdravo sa stravovať je zmysel života a životný štýl rozumného človeka



mňáááám



November

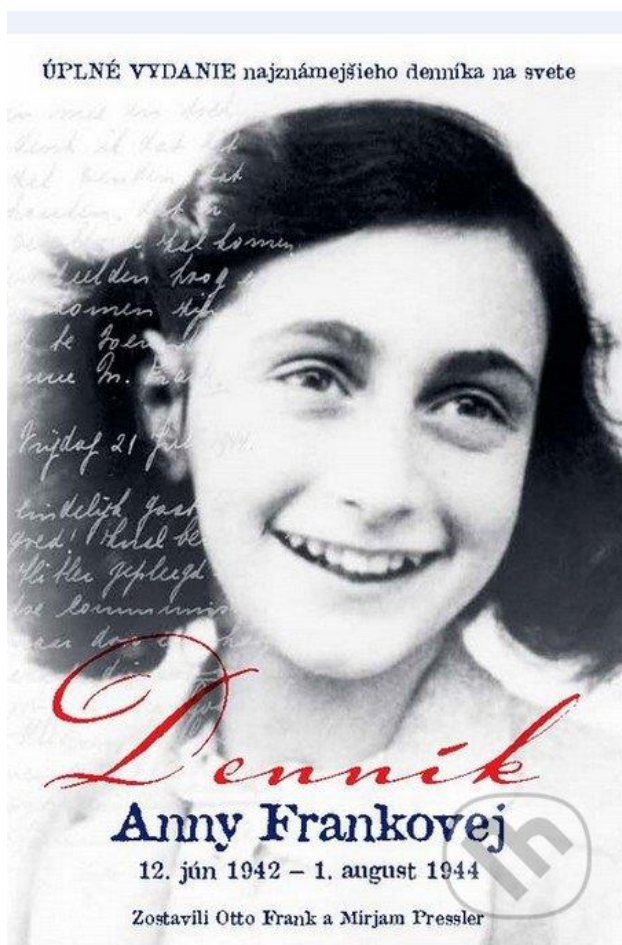
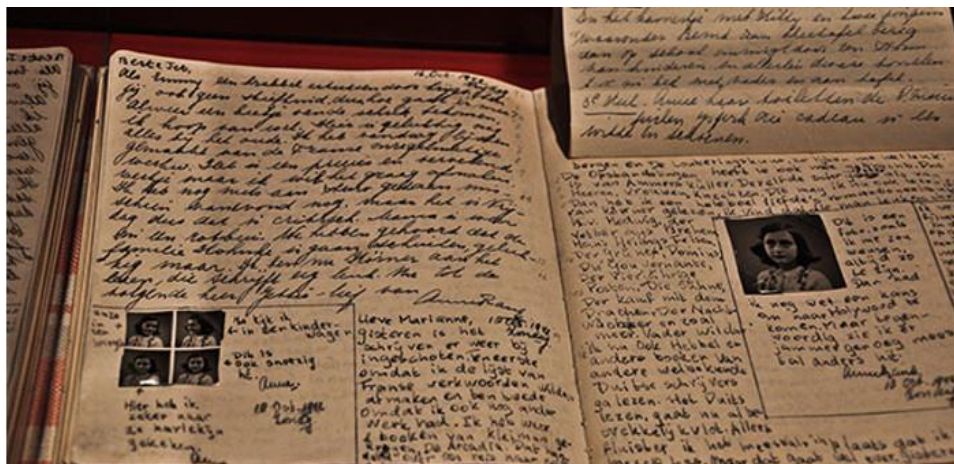
V ŠKD

V školskom klube sa čítalo, odovzdávali sa nové čitateľské preukazy a zaspomínali si na svojich starých rodičov, babky a dedko, ktorých namaľovali. Bolo zaujímavé sledovať dospelých ako si výstavu obzerajú a hľadajú seba i svojich príbuzných. Často sa to podarilo.



BZUČOZAUJÍMAVOSTI

Návšteva ôsmakov v divadle a výber divadelného predstavenia ma inšpiroval siahnuť po tejto téme hlbšie. Holokaust, koncentračné tábory, fašizmus—to všetko sú veľmi silné pojmy, ktoré sa v poslednej dobe často skloňujú, spomínajú a nie všetci poznáme ich pravý význam. Rasizmus, xenofóbia sú veľmi nebezpečné javy a mladý človek, neznalý podstaty pojmov môže podľahnúť nepravým vysvetleniam resp. skíznuť na nesprávnu koľaj. Ôsmaci už majú isto jasnejšie, pretože navštívili divadelné predstavenie Denník Anny Frankovej. Je dôležité sa týmito témami zaoberať, diskutovať o nich a spoznávať podstatu, pravdu, aj keď býva často veľmi krutá.



Denník Anny Frankovej je v súčasnosti považovaný za pomník nezničiteľnej povahy ľudského ducha. Anna denník dostala k svojim trinástym narodeninám, a keď sa spolu s rodinou ukrývala pred nacistickým režimom, do denníka zaznamenala všetko, čo sa okolo nej dialo, aj jednotlivé dni v úkryte. Počas druhej svetovej vojny sa dva roky ukrývala v zadnej časti jednej budovy v Amsterdame. Tesne pred koncom vojny však padla za obeť nacistickému režimu. Anna si zapisovala udalosti od 12. júna 1942 do 1. augusta 1944. Keď v marci 1944 v Oranžskom rádiu počula výzvu občanom, aby poskytli svoje zápisky do zbierky na historické účely, svoje poznámky začala prepisovať do knižnej podoby. Stihla prepísať podstatnú časť pôvodných listov. Zápisky sa končia textom, ktorý Anna zaznamenala iba pár dní pred tým, ako ju aj jej rodinu našli vojaci a odviekli do koncentračného tábora. Zápisky sa však zachovali a po vojne sa o ich knižné vydanie zaslúžil Annin otec Otto Frank, ktorý jediný vojnu prežil. Denník Anny Frankovej vyšiel prvýkrát v Holandsku v roku 1947, neskôr bol preložený do viac ako šesťdesiatich jazykov. Na motívy knihy bolo nakrútených niekoľko filmov a vznikli aj mnohé úspešné dramatisácie.